Assemblée générale de Pourpre Noire le 09 Février 2019 Compte rendu

- 1. Ordre du jour : Vérification du quorum
- 2. Rapport d'activité 2018 de la secrétaire
- 3. Bilan financier 2018 du trésorier et résultats financiers des principaux évènements
- 4. Cotisation annuelle et participation aux frais musicaux
- 5. Point d'information sur la communication
- 6. Projets 2019/2020/2021
- 7. Rapport moral du président
- 8. Renouvellement partiel des membres du CA
- 9. Questions diverses
- 10. Commission prospective

xxxxxxxxxxx

Ouverture de séance à 9h30

Vérification du quorum

- 1. Le quorum est largement atteint puisqu'on nous comptons 40 personnes présentes et 11 pouvoirs délivrés soit 51 voix (pour 71 adhérents).
- Rapport d'activité (voir annexe 1)
 Celui-ci, préparé par Sophie avec l'aide de Geneviève est lu et adopté à l'unanimité.
- 3. Bilan financier2018 du trésorier et résultats financiers des principaux évènements (Voir annexe 2)

Le trésorier présente les 3 éléments importants pour PN au niveau de la trésorerie :

- -les concerts: +1923€
- -le festival de Serre Ponçon : +672€
- -la fête du gospel : +3749€

En global pour l'année : -1472€ (notamment du fait des 3000€ accordés aux stagiaires de Rajadell au titre de l'amélioration de la cohésion du groupe).

Sur le compte, un total de 18331€, dont 12126€ réservés pour des projets de l'association.

Bilan adopté à l'unanimité.

4. Cotisation annuelle et frais musicaux

Il est proposé d'augmenter la cotisation annuelle de 3€ soit 15€. La contribution aux frais musicaux serait également augmentée de 7€ soit 145€ afin d'équilibrer le budget alloué aux musiciens. Le prix total, qui était le même depuis la création de l'association passerait donc de 150 à 160€.

Proposition adoptée à l'unanimité.

5. Point d'information sur la communication par Pierre

La communication se fait à plusieurs niveaux :

- internet : le nouveau site a bien été appréhendé par les choristes
- -visuel : les belles photos prises par Philippe Marion permettront de changer la photo de l'affiche commune à tous les concerts organisés par PN
- -audio : importance d'une bande son de qualité/création d'un CD
- -presse
- -administrative : avoir un en tête pour les courriers ou documents informatifs/carte de visite/nouveau logo. Le logo actuel convient à la majorité de l'assemblée
- -tenue de scène : la commission avance bien, les résultats seront présentés bientôt.

6. Projets 2019/2020/2021

Déplacement dans la Nièvre, afin de renforcer la cohésion. Il est donc important que le plus de personnes possible participent. Le trajet se ferait en voiture, en covoiturage, un arrêt est prévu pour pique-niquer ensemble.

Une invitation par Bella Quirze Band est probable cette année.

Fête du gospel le 1er week end d'octobre avec Nona Brown.

En 2020, les 2 points forts sont le rassemblement de l'OIGC à Copenhague et les 10 ans de PN, avec invitation de BQB et des Kényans de KCC.

En 2021 sont prévus un déplacement au Kénya et peut être à Sonthoffen Pour chacun des déplacements PN participera financièrement afin de permettre au plus grand nombre de venir.

7. Rapport moral du président (voir annexe 3)

Le président fait un bilan de son action depuis sa prise de fonction le 2 septembre 2014 et reprend les 3 point clés :

-une bonne cohésion du groupe, une intégration réussie des nouveaux adhérents -une efficacité croissante, tant matérielle au niveau des concerts qu'artistique avec les nouveaux chefs de chœur, un engagement des choristes lors des répétitions et du travail de pupitre.

-une ambition intacte : une action internationale, l'enregistrement d'un CD, maintien du cap avec une équipe au top...

Le bilan est très positif, notamment grâce à l'équipe du CA et l'investissement des conjoints.

8. Renouvellement partiel des membres du CA

Raymond Drusian, Denis Seydoux et Christian Riffault souhaitent arrêter leur mission au sein du CA. Ils sont chaleureusement remerciés pour leur action. Le poste de Philippe est à renouveler. Il pose donc sa candidature, ainsi que Patricia Allier, Jean Do Loubignac et Philippe Marion. Les 4 sont acceptées à l'unanimité.

9. Questions diverses

Quels sont les organes de presse ? Essentiellement le Dauphiné Libéré et Alpes 1, il faut payer pour D'ici radio ou TV.

Est-ce qu'un stage avec Ana est envisagé ? Pas pour l'instant avec les adultes. Pour les enfants il faut régler le problème du nombre afin que cela ne soit pas déficitaire. Proposition de reporter le stage sur un week end hors vacances d'été.

10. Prospective

Françoise Riffault fait un bilan des actions suite aux propositions émises lors de la dernière AG et rappelle le fondement POTE (Partage, Ouverture, Transmission, Engagement).

<u>Les avancées</u> : politique des solistes/stage avec Ana/déplacement à Rajadell/mise en place des commissions/projet avec l'école.

<u>Les manques</u> : pas d'exploitation du stage avec Ana ni du stage de Rajadell/importance de réfléchir en termes de projet et non d'action.

<u>Souhaits</u>: plus de cogitation avant la mise en œuvre afin de faire des propositions concrètes/Besoin d'un référent au sein du *CA* afin de rappeler les objectifs.

Sophie Seydoux et Françoise souhaitent passer la main afin que cette mission ne porte pas leur nom et que d'autres puissent bénéficier de cette expérience.

<u>Projet</u>: action de PN avec les écoles. Henri s'adresse particulièrement aux enseignants actuels ou retraités... Le but est de faire chanter les enfants, il faut donc l'aval des professeurs de musique et des professeurs des écoles, avec la participation

de choristes volontaires. L'idéal serait de créer 2 groupes de travail, pour le côté organisation (contacter les écoles, préparer des réunions) et technique (travail sur une bande son). Une dizaine de personnes serait nécessaire. Laurent fait remarquer le caractère religieux de certains chants contraire à la laïcité prônée par l'école.

Un travail en petit groupes est effectué afin d'apporter 3 propositions concrètes sur 5 sujets. Un compte rendu sera effectué et disponible sur le site.

Fin de la séance à 12h00.