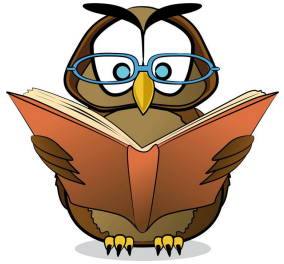
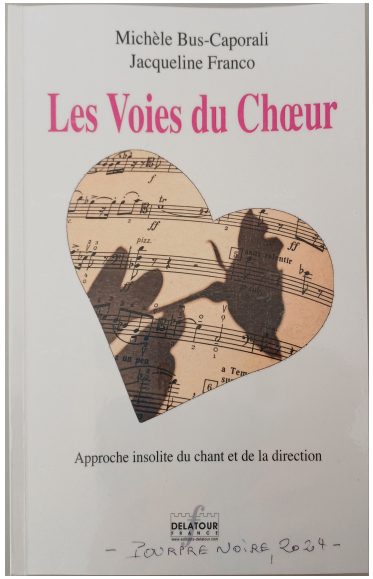
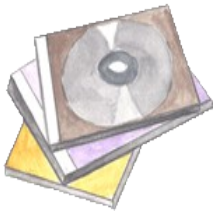




« Le Billet du Lecteur »

pour

« la P'tite MÉDIATHÈQUE de POURPRE NOIRE »



LES VOIES DU CHŒUR - Une approche insolite du chant et de la direction

Michèle BUS-CAPORALI / Jacqueline FRANCO – Éditions DELATOUR France

Ce livre aurait aussi pu être intitulé les voix du corps tant il est question ici de mieux comprendre le fonctionnement de cette fabuleuse machine qu'est le corps au service de la production vocale.
Les deux chefs de chœur tentent de nous faire comprendre, la place et le rôle de chacun et chacune au sein de cette étonnante formation que l'on nomme CHORALE.
Elles dévoilent l'infinie complexité des relations choristes, chef de cœur, musiciens et public, autant d'individualités qui comme par magie, le temps d'un concert ne font plus qu'un.
Elles étoffent leurs visions par différentes recherches scientifiques, théorie musicale, musicologique tout en relatant leurs propres expériences.
Accessible à tous, ce livre devrait captiver celles et ceux qui cherchent à en savoir plus sur ce qui est en jeu dans la pratique du chant au sein d'une chorale.
Profondément humain, engagées au service de la musique, les deux autrices, nous font partager leur compréhension du phénomène musical.
Tout au long de la lecture, on peut ressentir une énergie bienveillante, ainsi que la maîtrise d'un savoir-faire qui profite au lecteur.
Je ne peux que confirmer le point de vue des autrices sur les bienfaits de la pratique musicale.
La musique n'a pas de sens, elle est **matrice** de sens pour chacun et chacune d'entre nous.
Merci à Raymond de nous avoir conseillé ce livre !

Billet rédigé par Philippe MARION Adhérent PN et Membre du CA