

Cher(e)s pourpret(te)s,

Me voici de retour, d'extrême justesse, de mon périple au Kenya avec nos amis de KCC. Gros coup de bol en effet puisque l'aéroport de Nairobi a fermé le soir de mon départ.

Ce voyage a été utile, pour moi à titre personnel bien sûr, mais aussi et j'allais dire surtout pour Pourpre Noire. Le fait que j'y retourne, pour notamment avancer sur nos projets, a été perçu par KCC comme un gage de sérieux. Peut-être étaient-ils légèrement dubitatifs? Ils m'ont dit: "tu es venu, c'est maintenant du sérieux". Je ne sais pas pourquoi, cela m'a fait penser à l'un de nos anciens Présidents (de la République).

S'agissant de la X^o fête du gospel, je me suis rendu à l'ambassade pour faciliter les démarches d'obtention du visa. Las, impossible d'être reçu pour cause de gestion de la crise du COVID-19. J'ai quand même pu obtenir un entretien téléphonique, assez peu rassurant au demeurant: toutes les procédures de visa sont bloquées jusqu'à nouvel ordre. Le but était de les obtenir rapidement afin de réserver les billets d'avion suffisamment à l'avance avec un coût moindre. Un billet pris fin d'été avoisinera les 800 €, ce qui limitera le nombre des participants et leur participation financière pour le workshop et les repas. Pour ne rien vous cacher je suis sceptique quant à leur possibilité de venir. Le virus commence à arriver en Afrique Noire, il va être dévastateur s'il se développe et risque de durer.

Puissè-je me tromper!

S'ils arrivent toutefois à nous rejoindre (ils en ont très envie), il va falloir que nous les aidions: en organisant trois concerts spécifiques afin de récolter des fonds. Un se déroulera à Val Buëch Méouge, les deux autres seront à déterminer.

Il faudra également prévoir de solides réserves de whisky (VAT 69) et sodas.

En ce qui concerne notre déplacement chez eux à l'automne 2021, ils étaient partis initialement sur un concert commun puis tourisme et bringue. J'ai eu un peu de mal mais réussi à obtenir un workshop clôturé par un concert. L'architecture pourrait être la suivante:

- mercredi soir départ de Marignane;
- jeudi matin arrivée à Nairobi, installation dans les familles, repos, change;
- vendredi et samedi workshop;
- dimanche matin office, après-midi concert final;
- lundi matin départ pour un safari à Masai Marra (deux nuits sur place);
- mercredi départ pour Rungwa Island (Lake Victoria), trois nuits sur place (baignade, bateau, activités et soirées dansantes);
- samedi retour à Nairobi;
- dimanche matin départ pour la France (arrivée à Marignane dimanche soir).

Le coût pour un safari est assez élevé, nous essayerons de faire au mieux.

Pour Rungwa, hôtel très sympa, nous négocions les tarifs, l'idée étant, comme pour Oakland de se grouper au maximum par chambre.

Précision: aucun denier de Pourpre Noire n'a été engagé pour cette expédition. J'ai bien eu quelques frais des sens, mais en l'absence de factures je doute que tes trésorières puissent les prendre en compte...

Pour le reste de l'activité de PN, nous dépendrons des instructions gouvernementales. Si la période de confinement est prolongée, la répétition du 4 avril sera annulée. Si possible elle sera programmée samedi 18 avril. Sinon cela va devenir un vrai casse-tête.

Pas de nouvelle pour l'instant du concert de Digne; nous sommes dans l'attente de la réponse de la mairie à l'organisateur.

Vous serez bien sûr informés de chaque évolution.

See you later perhaps.

Many hugs and kisses.

The.